

Aires da Silva – Guitarra

Aires Fernando Ramos da Silva, nado em 1961, é natural de Leça da Palmeira.

Ao longo da sua vasta carreira profissional, desenvolveu competências como Músico, Compositor e Professor em diversas áreas, inclusive no Teatro.

Iniciou o estudo da música, e da guitarra, com o **Prof. José Aguiar**.

Frequentou a **Escola de Guitarra Duarte Costa** em 1980, a **Academia de Música de Matosinhos** em 1984, o **Conservatório de Música do Porto** em 1985 e a **Escola Jazz do Porto** em 1986.

Experiência Pedagógica:

- Escola Musicarte.
- Escola de música de Sto Tirso, Educasom.
- Academia de Música de Aveiro.
- Casa da Cultura de Loulé.
- Centro Desportivo e Cultural de Enxerim, Silves.
- Maiorff, Escola de Música da Maia.

Experiência Profissional:

- Orquestra de Jazz do Porto.
- Os Rapazes do Jazz.
- Quinteto Pedro Abrunhosa.
- Quarteto Isabel Ventura.
- Orquestra do Casino de Espinho.
- 10º Festival de Jazz de Macau.
- Músico de orquestra na Peça de Teatro "*Enfim Sós*".
- Director musical na peça para crianças "*A Lenda da Moura Cássima*".
- Director musical do Espectáculo "*Amar-Amália*" com Rita Ribeiro e Hugo Rendas.
- Integra o Plano Nacional de Leitura em "*Livro que Ladra não Morde*" e "*Ode*" (Música e Poesia).

Gravações:

- CD "***Amar Amália***" (Direcção e Arranjos Musicais, participação em Guitarra Portuguesa).
- CD "***Movimentos Perpétuos para Carlos Paredes***" (participação em Guitarra Portuguesa)

Jazz Ao Norte, Setembro de 2010